

# Esperet steelt show met balspel

MUZIEK



door René van Peer

Dit is geen bal. Zo heette het stuk waarmee Alexandre Esperet gisteren zijn optreden in de finale van het Tromp Concours besloot. De act van de Fransman hield het midden tussen vaudeville, mime en slagwerk, waarbij zijn lichaam als instrument diende. Het publiek reageerde uitzinnig. Het was dan ook geen wonder dat hij na afloop uit de bus kwam als publieksfavoriet. Maar ook de vakjury en de persjury kozen hem tot winnaar. Dat was niet alleen vanwege zijn perfect uitgevoerde, ritmische goochelen met een imaginair balletje. Hij maakte grote indruk met *She who sleeps with a small blanket*, een stuk van Kevin Volans voor bongo's, conga's en een basdrum. De diversiteit aan klanken die hij eraan ontlokte was fenomenaal. Soms kreeg je de indruk dat je op de steppe in Afrika drums in de verte hoorde. Ook het verplichte werk, *Double*



Fransman Alexandre Esperet neemt na een overtuigend optreden de eerste prijs van het Tromp Concours in ontvangst. foto Kees Martens.

*Standard* van Nico Muhly voor twee slagwerkers en klein ensemble speelde hij vlekkeloos. In dat stuk was het van belang dat de twee slagwerkers hun partijen in elkaar vlochten. Op een marimba, waar ze met zijn tweeën achter stonden, en op een assortiment aan bijzondere percussie, met deksels en andere huisraad. Ook moesten ze in hun spel aansluiten op de musici van Britten Sinfonia. Dat ging Amerikaan Garrett Mendelow, winnaar van de tweede prijs maar favoriet bij de jeugdju-

ry, eveneens uitstekend af. Daarnaast speelde hij op een uitgebreid drumstel een ronduit explosief werk gebaseerd op een hypnotisch Balinees ritueel. Galdric Subirana uit Frankrijk speelde heel precies en rustig delen uit Bachs *Goldbergvariaties*, op marimba, maar vuurwerk liet hij niet zien, ook niet in zijn wat stroeve uitvoering van *Double Standard*. Een duidelijke derde prijs. Alexandre Esperet heeft alles bij elkaar 19.500 euro aan prijzengeld ontvangen.



TROMP CONCOURS - GEEN AGENDA/AANKONDIGINGEN

Dit artikel komt ook voor in de andere edities. Cumulatieve adv. waarde: €12.550 en oplage 131.451